

4. BALMERE

Cor Hogendijk, Vleuten, December 1986

Formation Dredger (=Becket) formation. The couples progress clockwise.

Music 32-bar reel e.g. Zephyrs and Flora (♩ Barnes I-142).

- A1 1 – 4 Opposites-contra's siding.
5 – 8 Opposites R-hand turn, once and a quarter round, and Men give L-hand to next neighbour to form a line along the dance.
- A2 1 – 2 All balance forward and back.
3 – 4 Drop hands. Men set Right and Left moving backwards and turning a quarter to their Left, *while* the ladies change places passing L-shoulder to face the in-line-opposite Man (partner of the lady just passed). At the ends of the lines this in-line-opposite Man is the partner in the opposite line.
5 – 8 These new opposites swing and change places.
- B1 1 – 2 Lines give hands, also the opposites at the ends of the lines: "flat" circle-L for four steps.
3 – 4 Men change places L-shoulder with their L-hand Lady.
5 – 6 "Flat" circle-R for four steps.
7 – 8 Partners (in the opposite line) set Right and Left.
- B2 1 – 4 Ladies' chain halfway across the dance.
5 – 8 Partners swing in progressed places.

Suggested recording for Zephyrs and Flora:

LP: Wild Thyme plays Fallibroome, SDL 339,

CD: Ten Years On, Halsway Millennium Players, DB010.

Published in English or Double Dutch II.

4. BALMERE

Cor Hogendijk, Vleuten, December 1986

(Voor Bart, Wil en Ruud)

Opstelling Baggermolenrijen. De paren schuiven met de klok mee op.
Muziek Reel van 32 maten of bijv. Zephyrs and Flora (♩ Barnes I-142).

- A1 1 – 4 Met de contra's aan de overzijde scheren (siding).
5 - 8 Met de contra's aan de overzijde R handtoer $1\frac{1}{4}$ x rond tot in een rij. Hierbij geeft men de L hand aan de andere danser die men ontmoet.
- A2 1 – 2 In de rij balance naar voren en terug.
3 – 4 Men laat de handen los. De mannen dansen een set Rechts en Links (met $\frac{1}{4}$ draai naar Links) achteruit, *terwijl* de vrouwen L-schouder passeren en eindigen in de rij tegenover de contraman van de vrouw die men passeerde.
5 – 8 Deze nieuwe contra's swingen en wisselen van plaats.
- B1 1 – 2 Beide rijen vormen één (platte) kring (Men geeft dus ook handen aan het einde van de rijen) en danst 4 passen naar Links.
3 – 4 De mannen wisselen L-schouder met hun L vrouw.
5 – 6 De (platte) kring danst 4 passen terug naar Rechts.
7 – 8 Tegenover de oorspronkelijke (permanente) partner aan de overzijde set Rechts en Links.
- B2 1 – 4 Dwars op de lengte van de rij een halve vrouwenketting.
5 – 8 Partners swingen op de nieuwe opgeschoven plaats.

De muziek Zephyrs and Flora is te vinden op de:

LP: Wild Thyme plays Fallibroome, SDL 339,

CD: Ten Years On, Halsway Millennium Players, DB010.

Gepubliceerd in English or Double Dutch II.