

16. HARKE PLANEET

Cor Hogendijk, Vleuten, March 1984

(This was the nickname of Mr Harke Terpstra, the Curator of the Eise Eisinga Planetarium in Franeker from 1942 to 1983.)

Formation Dredger (=Becket) formation. The couples progress anticlockwise.

Music 32-bar reel, e.g. "Espandy" or "Chippenham Chaser / Down the Track".

A1 1 – 4 Opposite couples ladies' chain halfway.

5 – 8 L-hands across once round.

A2 1 – 4 Circle-L once round.

5 – 8 Original opposites – now in the same line – back to back. (While moving backwards they give L-hands).

B1 1 – 2 Original opposites pass with the L-hand, give R-hand to the next dancer and pass. (At the end of the lines this next dancer is the partner in the opposite line.)

3 – 4 The next following dancers L-hand turn (elbow grip) once round.

5 – 8 Opposite couples ladies' chain halfway.

B2 1 – 4 New opposites back to back.

5 – 8 Partners swing.

Suggested recordings:

LP: Les Sortilèges – La Dance an Québec, TO-9236, Espandy,

CD: Dutch Crossing, Wild Thyme, NVS-3CD, Harke Planeet.

Published in:

- Dansnieuws 6, November 1984,
- English or Double Dutch II,
- CD Booklet: Dutch Crossing, Wild Thyme, NVS-3CD.

16. HARKE PLANEET

Cor Hogendijk, Vleuten, maart 1984

(Dit was de bijnaam van Harke Terpstra, die van 1942 tot 1983 conservator was van het Eise Eisinga Planetarium in Franeker.)

Opstelling Baggermolenrijen. De paren schuiven tegen de klok in op.

Muziek Reel van 32 maten, bijv. "Espandy" of "Chippenham Chaser / Down the Track".

A1 1 – 4 Halve vrouwenketting met paar aan de overkant.
5 – 8 Molen L, 1 x rond.

A2 1 – 4 Kring L, 1 x rond.
5 – 8 In de zijlijn contra's rug aan rug. Bij het achterwaarts teruggaan contra L-hand geven als start voor B1.

B1 1 – 2 Contra's met L-hand passeren. De volgende in de rij R-hand passeren (staat voor de dansers aan de einden van de rij aan de overkant en is de partner).
3 – 4 De daaropvolgende L-arm in haken, 1 x rond.
5 – 8 Halve vrouwenketting met "paar" aan de overkant.

B2 1 – 4 Rug aan rug met nieuwe contra's aan de overkant.
5 – 8 Paren swing.

De muziek is te vinden op de:

LP: Les Sortilèges – La Dance an Québec, TO-9236, Espandy,

CD: Dutch Crossing, Wild Thyme, NVS-3CD, Harke Planeet.

Gepubliceerd in:

- Dansnieuws 6, november 1984,
- English or Double Dutch II,
- Boekje bij de CD Dutch Crossing, Wild Thyme, NVS-3CD.