

20. LONDESTEYN

Cor Hogendijk, Vleuten, Autumn 1986

Formation Three couples in a circle.

Music Londesteyn (♩ Friesche Lust-hof by J.J. Starter, Leeuwarden anno 1621) or Argeers (♩ Barnes I-5).

1A1 1 – 4 Circle-R, four slip-steps, and set Left and Right.

5 – 8 All to the centre and back.

1A2 1 – 4 Circle-L, four slip-steps, and set Right and Left.

5 – 8 All to the centre and back.

1B1 1 – 4 Partners back to back, starting L-shoulder.

5 – 8 Partners Hullochan swing and change places to finish facing next dancer.

1B2 1 – 4 With the next dancer back to back, starting L-shoulder.

5 – 8 These two dancers swing (ballroom hold).

2A1 1 – 4 Repeat A1 1 – 4, from new places.

5 – 8 New partners side by side R-shoulder (dance four steps forward slightly to the Left and back).

2A2 1 – 4 Repeat A2 1 – 4.

5 – 8 Partners side by side L-shoulder.

2B1 1 – 8 Repeat B1 1 – 8.

2B2 1 – 8 Repeat B2 1 – 8.

3A1 1 – 4 Repeat A1 1 – 4, from new places.

5 – 8 New partners arm-R.

3A2 1 – 4 Repeat A2 1 – 4.

5 – 8 Partners arm-L.

3B1 1 – 8 Repeat B1 1 – 8.

3B2 1 – 8 Repeat B2 1 – 8.

Suggested recordings:

CD or CC: English or Double Dutch, Dutch Comfort, NVS-01CD, Londesteyn

CD: At Home, Bare Necessities, CDSVol.5, Argeers,

CD or LP: English Dancing Master, Orange & Blue, EFDSS 9 / PLA 2, Argeers.

Published in English or Double Dutch II.

20. LONDESTEYN

Cor Hogendijk, Vleuten, najaar 1986

- Opstelling Kring van 3 paren.
Muziek Londesteyn (♩ Friesche Lust-hof door J.J. Starter uit Leeuwarden anno 1621) of
 Argeers (♩ Barnes I-5).
- A1 1 – 4 Kring R in galoppas (4) en set Links en Rechts.
 5 – 8 Kring naar binnen en terug.
- A2 1 – 4 Kring L in galoppas (4) en set Rechts en Links.
 5 – 8 Kring naar binnen en terug.
- B1 1 – 4 Partners rug aan rug, L-schouder beginnend.
 5 – 8 Partners Hullichan swing, eindigend op elkaars plaats en tegenover de volgende
 danser.
- B2 1 – 4 Met deze volgende danser rug aan rug, L-schouder beginnend.
 5 – 8 Met deze, zelfde danser (nieuwe partner) een swing in ballroomhouding.
- A3 1 – 4 Als in A1 1 – 4, eindigend tegenover de (nieuwe) partner uit B2.
 5 – 8 Partners R schouder side by side (4 passen naar voren en terug).
- A4 1 – 4 Als A2 1 – 4, eindigend tegenover de partner.
 5 – 8 Partners L schouder side by side (4 passen naar voren en terug).
- B3 1 – 8 Als B1 1 – 8.
- B4 1 – 8 Als B2 1 – 8.
- A5 1 – 4 Als A1 1 – 4, eindigend tegenover de (nieuwe) partner uit B4.
 5 – 8 Partners R handtoer.
- A6 1 – 4 Als A2 1 – 4, eindigend tegenover de partner uit B4.
 5 – 8 Partners L handtoer.
- B5 1 – 8 Als B1 1 – 8 (De nieuwe partner is de oorspronkelijke partner).
- B6 1 – 8 Als B2 1 – 8. De swing is met de oorspronkelijke partner.

De muziek is te vinden op de:

CD of CC: English or Double Dutch, Dutch Comfort, NVS-01CD: Londesteyn,

CD: At Home, Bare Necessities, CDS Boston Vol.5: Argeers,

CD of LP: English Dancing Master, Orange & Blue, EFDSS 9 / PLA 2, Argeers.

Gepubliceerd in English or Double Dutch II.